

Compréhension des écrits

► Répondez aux questions en cochant la bonne réponse ou en écrivant l'information demandée.

| Comprendre un texte informatif |

SUPERGARES POUR SUPERMÉTRO

C'EST LE PROJET LE PLUS IMPORTANT EN PRÉPARATION EN FRANCE. SUR LE TRAJET DE LA FUTURE LIAISON DU GRAND PARIS, VONT ÊTRE ÉRIGÉS DE VÉRITABLES «LIEUX DE VIE». VISITE GUIDÉE.



Si, jusqu'à présent, vous confondiez «gare» et «station», vous allez bientôt comprendre la différence. En 2020, si tout va bien (il arrive qu'il y ait du retard, dans les travaux publics...), le premier tronçon du supermétro du Grand Paris entrera en service. Cette année-là, entre Pont-de-Sèvres et Noisy-Champs, des gares d'un nouveau genre seront inaugurées. Des gares, pas des stations.

La différence? Des lumières tamisées; une sécurité assurée par vidéosurveillance et/ou la présence de policiers; une information actualisée et facilement disponible; une acoustique apaisante; une accessibilité totale assurée par des escaliers mécaniques et des ascenseurs. Même les fragrances, assure-t-on, devraient chatouiller agréablement nos narines. On demande de vérifier, bien sûr, mais, sur le papier, tout cela paraît assez séduisant.

À la différence de leurs glorieuses devancières de la Belle Époque, ces gares d'un nouveau genre ne seront pas seulement des points d'accès au métro. On y trouvera bien entendu des guichets et des distributeurs de tickets, mais aussi des épiceries, des crèches, des bureaux de poste, des banques et, pourquoi pas, des centres de télétravail ou des salons de coiffure. De quoi, théoriquement, les transformer en véritable «lieux de vie».

C'est déjà beaucoup; ce n'est pas tout. Loin d'être des objets posés ex abrupto, ces gares sont aussi censées vivre en relation avec leurs quartiers. D'abord, évidemment, toutes seront «intermodales», comme on dit dans le jargon, c'est-à-dire que s'y rencontreront également des trams, des bus, des taxis, des stations d'Autolib' ou de Vélib'. Ensuite, et surtout, seront érigés dans leurs alentours immédiats des bureaux, des logements, des commerces, des écoles, des cinémas, des salles de sport... Bref, de vrais morceaux de ville, conçus en collaboration avec les maires.

Architecturalement, ces gares seront beaucoup plus visibles que les stations de métro habituelles. «Nous voulons constituer des repères urbains», souligne Étienne Guyot, le souriant et enthousiaste préfet à la tête de la Société du Grand Paris. Confrontées à des enjeux similaires, des métropoles comme Bilbao ou Washington ont opté pour une standardisation totale des édifices. Parfois, seul le nom apposé sur le bâtiment diffère! D'autres ont choisi l'hétérogénéité la plus totale. Pour le Grand Paris, un système mixte a été adopté. Côté face, la déco de chaque bâtiment sera adaptée à son territoire: au Bourget, par exemple, elle évoquera ainsi la présence de l'aéroport. Mais, côté pile, l'architecte Jacques Ferrier va établir une charte pour le mobilier, le design et l'architecture. De quoi donner un «air de famille» aux 72 gares attendues d'ici à 2030.

M. F. P., L'Express n°3235

| Questions d'examen |

- 1 À quelle rubrique cet article pourrait-il appartenir ?** 1 point
- Société. Économie. Urbanisme.
- 2 Quel est le but de l'auteur de cet article ?** 1 point
- Souligner les avantages du projet Grand Paris concernant les gares.
- Présenter les nouvelles « supergares » qui vont être réalisées dans le cadre du projet Grand Paris.
- Exprimer son septicisme quant à la réalisation du projet Grand Paris concernant les gares.
- 3 Le ton de l'auteur est plutôt :** 1 point
- Neutre. Critique. Polémique.
- 4 Trouvez dans le texte une phrase qui signifie : « Ces gares ne seront pas conçues en un tour de main mais elles sont supposées être en accord avec le milieu environnant ».** 1 point
- « Loin d'être des objets posés ex abrupto, ces gares sont aussi censées vivre en relation avec leurs quartiers. »*
- 5 Vrai ou faux ? Cochez la bonne réponse et recopiez la phrase ou la partie du texte qui justifie votre réponse.** 3 points
- | | vrai | faux |
|---|--------------------------|-------------------------------------|
| a. Ces gares seront des lieux de vie pour les habitants de la région. | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| Justification : <i>« Ces gares sont aussi censées vivre en relation avec leurs quartiers. »</i> | | |
| b. En réalité, ces nouvelles gares ne seront destinées qu'à l'accès au métro. | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| Justification : <i>« À la différence de leurs glorieuses devancières de la Belle Époque, ces gares d'un nouveau genre ne seront pas seulement des points d'accès au métro. »</i> | | |
| c. Au niveau architectural, c'est l'homogénéité des bâtiments qui va être optée pour le Grand Paris. | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| Justification : <i>« Pour le Grand Paris, un système mixte a été adopté. »</i> | | |
- 6 En quoi ces gares d'un nouveau genre différencieront-elles des stations de métro habituelles ? Répondez avec vos propres mots en ne citant que les caractéristiques principales.** 2 points
- Ces nouvelles gares ne seront pas uniquement des points d'accès au métro mais représenteront de véritables « lieux de vie » où les usagers pourront faire leurs courses ou bien avoir accès à des services tels que la poste ou des crèches dans un cadre agréable et sécurisant.*

7 Ces gares seront «*intermodales*», c'est-à-dire...

1 point

- qu'elles donneront accès aux autres moyens de transport.
- qu'elles se situeront au croisement d'autres moyens de déplacement.
- qu'elles mettront à disposition plusieurs moyens de déplacement.

8 Quel sera l'aspect de ces gares du point de vue architectural ?

2 points

Le choix opté pour le projet Grand Paris est un choix mixte, c'est-à-dire que, d'un côté, la façade variera en fonction des particularités architecturales du territoire en question et, de l'autre, il y aura homogénéité quant à la partie arrière des bâtiments pour qu'il y ait ainsi une certaine concordance entre les 72 gares prévues.

9 Reformulez la phrase du texte : «*Côté face, la déco de chaque bâtiment sera adaptée à son territoire*».

1 point

L'apparence extérieure / la façade des édifices sera en accord avec / conforme au contexte urbain de la région.

▶ Répondez aux questions en cochant la bonne réponse ou en écrivant l'information demandée.

12 points

| Comprendre un texte argumentatif |

L'endettement chez les jeunes

"Acheter aujourd'hui et payer demain" vous proposent les publicités ! La relation à l'argent est problématique de nos jours pour les jeunes comme pour les adultes.

Difficile de résister à la tentation dans notre société d'**hyperconsommation** !

Les premiers problèmes surviennent dès l'adolescence. La moitié des jeunes **endettés** le sont avant leur vingtième anniversaire déjà. Si, dans certains cas, les jeunes consomment pour **compenser** un manque, ils achètent souvent pour oublier leurs soucis ou tout simplement pour le plaisir que leur **procure** l'acte d'achat. La question d'argent ne vient que plus tard... Les problèmes aussi !

Téléphones portables, vêtements, loisirs... Pas facile de résister à la tentation du « tout de suite ». La pression sociale est grande ! **De surcroît**, les jeunes consomment souvent sans avoir de rapport direct avec l'argent mais **par le biais de** cartes bancaires.

- À 13-14 ans, c'est souvent le début de la spirale. Certes, les montants sont petits et trouvent leurs solutions dans l'**emprunt** aux frères ou sœurs ou aux parents qui avancent sans cesse l'argent de poche de la semaine suivante. Ces problèmes **pécuniaires** touchent particulièrement les jeunes fraîchement sortis du **cocon familial**, en transition entre une formation professionnelle et la vie active.
- À 18-20 ans, les rêves peuvent se transformer en cauchemar... Permis de conduire... Première voiture... Premier logement et **virées** avec les copains... avec l'aide de ces sacrées cartes plastiques ! Les conséquences de l'endettement chez les jeunes peuvent devenir très lourdes à supporter et entraînent la honte, la culpabilité, l'insomnie, voire la perte d'amis et la **marginalisation**. Malheureusement, les possibilités de **crédit** font souvent l'effet d'une bombe à retardement.



Comment faire face à ce problème de société qui prend des proportions inquiétantes ? C'est en brisant le mur du silence que l'on augmente les chances de nos jeunes de s'en sortir. Nos enfants sont devenus des cibles faciles. Il ne suffit pas de limiter la publicité en faveur du petit crédit ou d'interdire l'accès des cartes de crédit aux mineurs.

Parents : réfléchissez ensemble avec vos enfants sur leur rapport avec l'argent, partagez leurs difficultés rencontrées au quotidien, apprenez-leur à faire un budget. *Intrum Justitia* nous dit qu'en Finlande, la matière "Le rapport avec l'argent" est devenue une branche obligatoire enseignée dans les écoles. Est-ce vraiment par hasard que le taux d'endettement chez les jeunes est le plus bas d'Europe dans ce pays scandinave ?

Équipe rédactionnelle LaFamily.ch

| Questions d'examen |

1 Quel est le but de cet article ?

1 point

- Montrer comment la société de consommation incite les jeunes à consommer toujours plus.
- Nous faire part du phénomène grandissant des jeunes qui s'endettent pour répondre à leur besoin de consommer.
- Donner des conseils aux parents dont les enfants sont pris dans l'engrenage de la consommation.

2 Le ton du texte est...

2 points

- informatif. engagé. inquiétant.

Citez un passage du texte justifiant votre réponse :

« La relation à l'argent est problématique de nos jours. » / « les rêves peuvent se transformer en cauchemar. » / « Comment faire face à ce problème de société qui prend des proportions inquiétantes ? » / « les possibilités de crédit font souvent l'effet d'une bombe à retardement. »

3 Comment comprenez-vous la phrase du texte : « Acheter aujourd'hui et payer demain » ? Expliquez avec vos propres mots.

1 point

C'est le principe du paiement à crédit qui consiste à effectuer ses achats avec des cartes de crédit sans avoir à déboursier de l'argent liquide.

4 Les jeunes consomment essentiellement pour...

1 point

- échapper aux problèmes et satisfaire leur besoin de consommer.
- surmonter leurs problèmes psychologiques.
- acquérir de plus en plus de biens de consommation.

5 Quels sont les effets négatifs de l'endettement chez les jeunes ?

1 point

En s'endettant, les jeunes peuvent avoir des sentiments de culpabilité très forts pouvant même conduire à l'isolement.

6 **Vrai ou faux?** Cochez la bonne réponse et recopiez la phrase ou la partie du texte qui justifie votre réponse.

3 points

	vrai	faux
a. Souvent, les jeunes ne peuvent pas s'empêcher de consommer. Justification: <i>«Difficile de résister à la tentation dans notre société d'hyperconsommation!»</i> <i>«Pas facile de résister à la tentation du "tout de suite".»</i>		X
b. En réduisant la publicité concernant la pratique du crédit, le phénomène d'endettement des jeunes sera enrayé. Justification: <i>«Il ne suffit pas de limiter la publicité en faveur du petit crédit.»</i>		X
c. En Finlande, le pourcentage des jeunes ayant des problèmes d'argent est plus élevé qu'en France. Justification: <i>«Est-ce vraiment par hasard que le taux d'endettement chez les jeunes est le plus bas d'Europe dans ce pays scandinave?»</i>		X

7 **Trouvez dans le texte la phrase qui signifie: «C'est en admettant leur problème que les jeunes pourront, le plus probablement, trouver une solution».**

1 point

«C'est en brisant le mur du silence que l'on augmente les chances de nos jeunes de s'en sortir.»

8 **Reformulez la phrase du texte: «Ces problèmes pécuniaires touchent particulièrement les jeunes fraîchement sortis du cocon familial, en transition entre une formation professionnelle et la vie active».**

1 point

Ces difficultés financières affectent surtout les jeunes venant juste de quitter le confort du foyer familial et se trouvant dans une phase intermédiaire entre les études et le marché du travail.

9 **Qu'est-ce que l'auteur conseille pour lutter contre le problème de l'endettement des jeunes?**

1 point

Il est important pour les jeunes de parler de leurs problèmes de dettes aux autres et pour les parents de parler avec leurs enfants du rapport à l'argent et de leur apprendre à gérer un budget.

Production écrite

25 points

Sujet:

Dans un magazine, sous le titre «L'habit fait le moi», vous lisez les témoignages suivants:

Guillaume, 20 ans: Pour moi, le look est primordial pour s'intégrer dans la société. Je ne porte plus que des marques pour hommes. J'ai trouvé mon style.

Lucie, 17 ans: L'an dernier, j'étais tout le temps en noir parce que je n'étais pas bien, je voulais que les gens sachent... Maintenant, je vais mieux, je vais porter des couleurs flashy. Les autres ont plus tendance à venir me voir.

Avec le titre «L'habit fait le moi» ou «L'habit ne fait pas le moi», vous écrivez un article sur l'importance (ou l'insignifiance) de l'apparence (vêtements, coiffure).

D'après PHOSPHORE